TV2 serien DAG Sesong 3 med flest Gullrutenominasjoner gjennom tidene.

Karlsen/Schau vant Gullrutens Fagpris for Beste Manus.

TV2 serien DAG Sesong 3 tok hjem halvparten av alle nominasjonene i dramaklassen til Gullruten (Norwegian Emmy Awards), som deles ut i Bergen 11.mai. DAG Sesong 3 fikk flere nominasjoner enn NRK serien Halvbroren produsert for NOK 50 millioner og basert på Lars Saabye Christensens kritikerroste roman. På Gullrutens Fagprisutdeling 24.april vant Øystein Karlsen og Kristopher Schau Gullruten for Beste Manus for DAG Sesong 3

Med sine 5 Gullrute nominasjoner er DAG 3 den desidert mest nominerte norske dramaserien gjennom tidene med totalt 14 nominasjoner, hele 5 foran neste på listen, NRK serien Himmelblå.

I tillegg høstet DAG 3 to tekniske nominasjoner til Gullrutens Fagpris for Beste Manus og Beste Scenografi/Lys design og har dermed totalt oppnådd 16 nominasjoner til den norske utgaven av Emmy Awards.

TV2 serien DAG som sammenlignet med flere av sine konkurrenter er laget for et beskjedent budsjett, tok hjem doble nominasjoner i både Beste Kvinnelige - og Beste Mannlige Skuespiller i tillegg til Beste Drama serie.

Gullrute nominasjonene for DAG Sesong 3 er:

Beste Mannlige Skuespiller:	Atle Antonsen og Anders Baasmo Christiansen.
Beste Kvinnelige Skuespiller:	Tuva Novotny og Iben Hjejle.
Beste Drama:	DAG 3

Gullrutens Fagpris (Technical Awards):

Beste Manus: Øystein Karlsen og Kristopher Schau. VINNER
Beste Scenografi/ Lysdesign. Signe Gerda Landfald og Jon Arne Bakker

Anders Baasmo Christiansen har nå to år på rad vunnet Gullruten for Beste Mannlige Skuespiller for sin rolle som Benedikt Skovrand , mens Tuva Novotny vant Gullruten for Beste Kvinnelige Skuespiller for sin rolle som Eva Holstad i dramaserien DAG, som er produsert av Kamerakameratene for TV2.

Oslo 28.4.2013

For Kamerakameratene A/S
Pål Bugge Haagenrud
Epost: paal@kamerakameratene.no
Mobil: 90162840